



COMMUNIQUE DE PRESSE

Louise Sartor signe l'affiche de Roland-Garros 2022

Paris, le 2 février 2022

Chaque année depuis 1980, la Fédération Française de Tennis associe l'art contemporain au tournoi de Roland-Garros en confiant la réalisation de l'affiche du tournoi à un artiste. Au terme d'un processus de sélection, la FFT a choisi la jeune peintre figurative Louise Sartor pour concevoir celle illustrant le tournoi de Roland-Garros 2022, qui se déroulera du 16 mai au 5 juin.

Agée de 33 ans, Louise Sartor, diplômée de l'École des arts décoratifs de Paris et de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, a choisi de mettre en avant les ramasseurs de balles sur l'affiche de Roland-Garros 2022. Ces derniers l'avaient en effet particulièrement fascinée lorsqu'elle était venue assister à l'édition 2021 du tournoi.

A travers cette peinture, elle exprime, avec son univers pictural et toute sa sensibilité, sa vision du Grand Chelem parisien.

DOSSIER DE PRESSE
Veillez télécharger le [dossier de presse](#) de l'affiche du tournoi de Roland-Garros 2022.

VISUELS

Des visuels de l'affiche et de l'artiste sont disponibles sur la plateforme **FFT Médias** :
Accès presse
Mot de passe : PressRG22

Crédit photo de l'affiche :
© Louise Sartor/FFT 2022



L'INTERVIEW VIDEO DE L'ARTISTE :



CONTACT PRESSE

Emmanuelle LEONETTI
Tél. : 01 47 43 56 37 – mleonetti@fft.fr

